

GP Entertainment präsentiert:

Jim Kahr „Chicago Jim“ (USA)

Genre: Blues

Wie der Name schon vermuten lässt stammt der Gitarrist und Sänger **Jim Kahr** aus Chicago. Dort war er mit knapp 20 Jahren schon Mitglied der **Bobby Blue Bland Band**, bevor er Legenden wie **Willie Dixon, Buddy Guy, Sunnyland Slim, James Cotton, Koko Taylor** oder **Jimmy Rogers** kennenlernte. Seinen ersten Job als Bandleader bekam Jim Kahr von Mundharmonika-Spieler **Junior Wells**, danach ging es Schlag auf Schlag und **Jim Kahr** wurde von so unterschiedlichen Stars wie **Joe Cocker, John Lee Hooker** oder **Freddie King** engagiert.

Heute lebt der Gitarren-Virtuose wechselweise in den USA und Europa, wo er mit jedem Auftritt für Furore sorgt. Ins Studio zieht es ihn seltener. Aber wenn dann nimmt **Jim Kahr** seine Alben meist in Memphis auf, wo er mit bekannten Blues-Musikern aus Tennessee gern die spezielle Art des Memphis-Blues zelebriert.

Jim Kahr das ist Memphis-Blues in seiner eigenen Art Soul, Funk und Gospelelemente haben hier einen großen Anteil nicht desto Trotz hat er seine Wurzeln den Chicago-Blues nicht vergessen und genau diese einzigartige Mischung macht **Jim Kahrs „Chicago Jim“** live Auftritte so einzigartig und unvergesslich.

Jim Kahr spielt auch heute noch den Blues wie ein Schwarzer.

Jim Kahr & Band das ist wuchtig-rockig, **Jim Kahr** solo, akustisch u.a. voller Melancholie erinnert uns an die Benachteiligten dieser Welt.

Da es nun schon eine ganze Weile her ist seit der letzten CD Veröffentlichung, hat **Jim Kahr** sich entschlossen ein neues Album aufzunehmen, natürlich wurde auch dies wieder in Memphis in den bekannten **AMR Studios** produziert.

Der Name der CD „**Low Rider**“, es besteht aus einem Mix von Studio- und Liveaufnahmen.

„Chicago Jim“ simply burns up the Guitar whenever and wherever he goes.

Diese Aussage reicht wohl um es auf den Punkt zu bringen, also **Jim Kahr** muss man live erleben, ob mit Band oder Solo es ist immer ein Genuss.